

layout position (posición extendida)

Término

Término

layout position

Idioma

Inglés (Estados Unidos) (214)

Área Especialidad

Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud (403)

Disciplina

Actividad física y deporte (531)

Temática

Gimnasia Artística

Definición del término

A stretched body position.

Fuente / Autor (del término)

USA Gymnastics. (2022). Glossary of Terms. En USA Gymnastics.
<https://usagym.org/pages/gymnastics101/glossary.html>

Contexto del término

Describes the level of resistance to changes in rotational speed. It depends on the mass of the gymnast and how that mass is configured about the point of rotation (axis). A gymnast's moment of inertia, for example, progressively increases as he/she goes from a tucked to a piked to a layout position during somersaulting.

Fuente / Autor (del contexto)

Prassas, S., y Sanders, R. (1999). Biomechanical research in gymnastics: What is done, what is needed. Applied Proceedings of the XVII International Symposium on Biomechanics in Sports: Acrobatics, 1-10.

Español

Equivalente en español

posición extendida

Categoría gramatical

Nominal (221)

Información geográfica de la variante en español

México (Mex.) (192)

Definición del término en español

Posición donde todas las partes del cuerpo están alineadas.

Fuente / Autor (del término en español)

Federación Internacional de Gimnasia. (2022). Glosario. En Código de Puntuación Junior Olympic (pp. 189-191).

Contexto del término en español

Realizar una carrera enérgica y entrada al botador. Después del impulso sobre el botar, realizar una entrada de redondilla (ver módulo 1) y colocar las manos sobre la tabla de salto. Al contacto con las manos sobre la tabla de salto, el cuerpo debe mostrar una posición extendida, ligeramente arqueada, la cual favorecerá la acción del courbet necesaria para el ascenso del cuerpo en la segunda fase del vuelo. Inmediatamente después, la gimnasta deberá dirigir el tronco hacia atrás-arriba y comenzar la rotación en torno el eje transversal, rotando la cadera al frente y agrupando el cuerpo flexionando la cadera, rodillas, tronco y cuello.

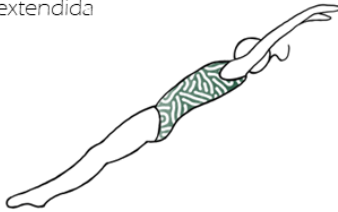
Fuente / Autor (del contexto en español)

Federación Mexicana de Gimnasia. (2008). Salto de Caballo. En Federación Mexicana de Gimnasia (Ed.), Manual para el Entrenador de Gimnasia Artística Femenil Nivel 2

Multimedia

Imagen

Posición extendida



Fuente / Autor imagen

Propia

Video YouTube

<https://youtu.be/p757k0XbvyU>

Fuente / Autor video

Propia

Formatos de descarga

- [PDF](#)
- [CSV](#)
- [XLS](#)
- [TXT](#)