

group shot (toma de grupo)

Término	group shot
Idioma	Inglés (Estados Unidos) (214)
Área Especialidad	Humanidades y de las Artes (406)
Disciplina	Cinematografía (474)
Temática	Técnicas de grabación cinematográfica
Definición del término	Shot containing an indicated group of persons.
Fuente / Autor (del término)	Gerald, M. (1994). Video Camera Techniques. Routledge.
Contexto del término	"Group shot was designed to help when you are taking a photo of a group, person has his eyes shut in one shot while another person has a weird look face in the next shot. Group shot will let you load all of your shots at once, lines to select areas you want, and automatically combine the images".
Fuente / Autor (del contexto)	Anon, E., Anon, J. (2010). Photoshop CS5 for Nature Photographers: A Work Book. Wiley Publishing Inc.
Equivalente en español	toma de grupo
Categoría gramatical	Nominal (221)
Variante de traducción	plano conjunto

Información geográfica de la variante en español	México (Mex.) (192)
Definición del término en español	Plano en que se pretende poner a todos los actores en relación con el medio que se encuentran, de forma que podamos observar la interrelación que existe entre el medio que los rodea y ellos.
Fuente / Autor (del término en español)	Martínez, G. (s.f). G.S. Group shot. Toma de grupo o plano general conjunto. http://tipologiadelplano.blogspot.com/2008/01/gs-group-shot-toma-de-grupo-plano.html
Contexto del término en español	"En este caso, lo describiría de la siguiente manera: plano conjunto con Ch... plano medio corto y el otro personaje en plano americano."
Fuente / Autor (del contexto en español)	AprendeCine. (s.f). Plano conjunto: definición y ejemplos. https://aprendercine.com/plano-conjunto/

Imagen



Fuente / Autor imagen

Externa

URL de la fuente (imagen)

<https://aprendercine.com/wp-content/uploads/2019/12/plano-conjunto-nara-mecanica-aprendercine-686x457.jpg>

Opciones no recomendadas

fotografía grupal.

Comentarios

"Group shot" es usado de manera informal para referirse a las fotografías grupales sin relación con el plano cinematográfico.
