

# visual effects (efectos visuales)

## **Término**

### **Término**

visual effects

### **Idioma**

Inglés (Reino Unido) (215)

### **Área Especialidad**

Humanidades y de las Artes (406)

### **Disciplina**

Cinematografía (474)

### **Temática**

Premios y festivales

### **Definición del término**

Special effects which are either produced in-camera during shooting or added in post-production.

### **Fuente / Autor (del término)**

Kuhn, A., & Westwell, G. (2012). A Dictionary of Film Studies. Oxford University Press.

### **Contexto del término**

"Visual effects artists have taken illusions to previously unimaginable places over the years and have carried on the legacy of the many illusionists who went before them".

### **Fuente / Autor (del contexto)**

Gress, J. (2015). Digital Visual Effects and Compositing. New Riders.

## **Español**

### **Equivalente en español**

efectos visuales

## **Categoría gramatical**

Nominal (221)

## **Información geográfica de la variante en español**

México (Mex.) (192)

## **Definición del término en español**

Efectos especiales obtenidos en cinematografía mediante técnicas o procedimientos fotográficos.

## **Fuente / Autor (del término en español)**

Konigsberg, I., Pérez, E. H., & Martín, F. L. (2004). Diccionario técnico Akal de cine. Akal.

## **Contexto del término en español**

"Los efectos visuales que generan imágenes por ordenador (CGI), además de ser cada vez más comunes en las películas de gran presupuesto, constituyen un recurso poco a poco más accesible para los cineastas amateur gracias al abaratamiento del hardware y el software de posproducción."

## **Fuente / Autor (del contexto en español)**

Armenteros, M. (2011). Efectos visuales y animación. Postproducción digital. Madrid. Bubok.