

# short film (cortometraje)

<b>Término</b>	short film
<b>Idioma</b>	Inglés (Reino Unido) (215)
<b>Área Especialidad</b>	Humanidades y de las Artes (406)
<b>Disciplina</b>	Administración de Archivos y Gestión Documental (470)
<b>Temática</b>	Premios y festivales
<b>Definición del término</b>	A broad category of films defined by their short running time in comparison with that of the feature film
<b>Fuente / Autor (del término)</b>	Kuhn, A., & Westwell, G. (2012). A Dictionary of Film Studies (1.a ed.). Oxford, Reino Unido: Oxford University Press.
<b>Contexto del término</b>	By 1960, filmmakers in Europe had begun to use the short film as a means of entry into the production of longer films.
<b>Fuente / Autor (del contexto)</b>	Cooper, P., & Dancyger, K. (2005). Writing the Short Film (3.a ed.). Maarssen, Países Bajos: Elsevier Focal Press.
<b>Equivalente en español</b>	cortometraje
<b>Categoría gramatical</b>	Nominal (221)
<b>Variante de traducción</b>	corto
<b>Información geográfica de la variante en español</b>	México (Mex.) (192)
<b>Definición del término en español</b>	Filme de tres rollos o menos y de una duración inferior a 30 minutos.

---

<b>Fuente / Autor (del término en español)</b>	Konigsberg, I., Pérez, E. H., & Martín, F. L. (2004). Diccionario técnico Akal de cine (2.a ed.). Madrid, España: Akal.
<b>Contexto del término en español</b>	Aunque en algunos círculos se suele menospreciar al cine de corta duración, la realización de un cortometraje requiere de múltiples habilidades
<b>Fuente / Autor (del contexto en español)</b>	Franco, G. G. (2006). Mirada en corto: Breve aproximación estilística y temática al cortometraje mexicano. Coahuila, México: Universidad Iberoamericana Torreón.
<b>Opciones no recomendadas</b>	breve película, breve video

---