

180° degree rule (regla de los 180°)

Término

Término

180° degree rule

Idioma

Inglés (Estados Unidos) (214)

Área Especialidad

Humanidades y de las Artes (406)

Disciplina

Cinematografía (474)

Temática

Montaje

Definición del término

The spatial relationship between one character and another or an object within a frame where we draw an imaginary line across both of them.

Fuente / Autor (del término)

Ugbodaga, M. (2017). Review of the 180 degree rule in film making.

https://www.researchgate.net/publication/314204811_The_180_Degree_Rule

Contexto del término

"To ensure observers were identifying genuine violations, and to get a sense of the upper limit of the detection rate, participants were given instruction as to what a 180-degree violation is and what it looks like".

Fuente / Autor (del contexto)

Kachkovski, G., Vasilyev, D., Kuk, M., Kingstone, A., Street, C. (2019). Exploring the Effects of Violating the 180-Degree Rule on Film Viewing Preferences. Sage Journals 46 (7). https://www.researchgate.net/publication/331983335_Exploring_the_Effe

Español

Equivalente en español

regla de los 180°

Categoría gramatical

Nominal (221)

Información geográfica de la variante en español

México (Mex.) (192)

Definición del término en español

Línea imaginaria de 180° para que la acción de los personajes no cambien de eje y confundan al espectador.

Fuente / Autor (del término en español)

Colegio de Ciencias y Humanidades. (2019). regla de los 180°. Glosario de términos cinematográficos. Recuperado el 15 de noviembre de 2021, de <https://drive.google.com/file/d/1VJGHg21emctGVM5-g5Tsvw63NmQ0cXTR/view>

Contexto del término en español

"[...] hemos tomado como referencias el racord, como medio de conseguir fluidez en la transición entre planos, y la regla de los 180 grados o ley del eje como elementos consustanciales al sistema de continuidad."

Fuente / Autor (del contexto en español)

"Prósper Ribes, J. (2013) El sistema de continuidad: montaje y causalidad. Historia y Comunicación Social. Vol. 18 No. Especial Octubre. 377-386. <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved>

Multimedia

Video YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=I5lIXuaHHW4>

Fuente / Autor video

Externa

URL de la fuente (video)

<https://www.youtube.com/watch?v=I5lIXuaHHW4>