

Voûte (Bóveda)

Término

Término

Voûte

Idioma

Francés (Francia) (217)

Área Especialidad

Ciencias Físico - Matemáticas y de las Ingenierías (404)

Disciplina

Arquitectura (435)

Temática

Arquitectura gótica

Definición del término

Ouvrage généralement cintré, formé d'éléments appareillés, maçonnés (pierre, brique, béton), voire assemblés (bois, métal), couvrant un espace construit.

Fuente / Autor (del término)

Larousse. (s.f.). Voûte. En Dictionnaire de Français. Recuperado de <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/vo%c3%bbte/82575>

Contexto del término

Les voûtes préservées de la partie orientale de la cathédrale de Zagreb suivent le modèle des voûtes caractéristiques du « gothique classique » du XIIIe siècle en Île-de-France et en Champagne. Les voûtes de la cathédrale de Zagreb ont la forme géométrique typique des voûtes franciliennes, dont les clés sont au même niveau que les clés des arcs doubleaux et des formerets.

Fuente / Autor (del contexto)

Buršić, M. Š. La voûte gothique de type angevin en Croatie. En Fleury, F. et al. (Ed.), Le temps de la construction. Processus, acteur, matériaux (p.506). Picard.

Español

Equivalente en español

Bóveda

Categoría gramatical

Nominal (221)

Información geográfica de la variante en español

México (Mex.) (192)

Definición del término en español

Construcción arquitectónica con la que se cubre un espacio comprendido entre varias paredes o columnas, generalmente curva, cóncava si se ve desde debajo de ella.

Fuente / Autor (del término en español)

El Colegio de México, A.C. (s.f.). Bóveda. En Diccionario del Español de México (DEM). Recuperado de <https://dem.colmex.mx/Ver/b%c3%b3veda>

Contexto del término en español

La Catedral de Salamanca: Es también una obra tardía. Se inició en el 1512 por Juan Gil de Hontañón y no se concluyó hasta el siglo XVIII. Tiene planta de tres naves con otra de capillas entre los contrafuertes laterales, crucero inscrito en la planta y girola con capillas radiales. Las bóvedas son de un recargamiento excesivo con multitud de nervios ornamentales que forman espléndidos dibujos de tracería. Su cabecera está protegida por numerosos arbotantes acabados en pináculos flamígeros muy elevados.

Fuente / Autor (del contexto en español)

Valdearcos, E. (2007). El arte gótico. Clío. History and history teaching, 33, 18. p. 18. Recuperado de <http://clio.rediris.es/n33/n33/arte/12Gotico.pdf>

Multimedia

Imagen

boveda.jpg

Fuente / Autor imagen

Externa

URL de la fuente (imagen)

Glosario ilustrado de arte arquitectónico. (s.f.). Bóveda de horno. Ábside central de Santa Marina. Villanueva de la Torre (Palencia). Principios del siglo XIII [Fotografía]. Recuperado de <https://www.glosarioarquitectonico.com/glossary/boveda/>