

# Gothic Horror (Terror gótico)

<b>Término</b>	Gothic Horror
<b>Idioma</b>	Inglés (Estados Unidos) (214)
<b>Área Especialidad</b>	Humanidades y de las Artes (406)
<b>Disciplina</b>	Cinematografía (474)
<b>Temática</b>	Cine de terror
<b>Definición del término</b>	It exploits the theme of death as an inevitable destiny, which while housing the darkest and most fearsome creatures, exerts an inexplicable power of attraction on man, immersed in an environment in which dreams and reality are confused in the solitude of the night.
<b>Fuente / Autor (del término)</b>	Camila Jiménez
<b>Contexto del término</b>	Early novels in the gothic horror subgenre heavily feature discussions of morality, philosophy, and religion, with the evil villains most often acting as metaphors for some sort of human temptation the hero must overcome
<b>Fuente / Autor (del contexto)</b>	Pagan, A. (2018, 18 octubre). A Brief History of Gothic Horror. New York Public Library. <a href="https://www.nypl.org/blog/2018/10/18/brief-history-gothic-horror">https://www.nypl.org/blog/2018/10/18/brief-history-gothic-horror</a>
<b>Equivalente en español</b>	Terror gótico
<b>Categoría gramatical</b>	Nominal (221)
<b>Información geográfica de la variante en español</b>	México (Mex.) (192)

---

<b>Definición del término en español</b>	Explota el tema de la muerte como destino inevitable, que al tiempo que alberga a las criaturas más oscuras y terribles, ejerce un poder de atracción inexplicable en el hombre, inmerso en un ambiente en que la ensoñación y lo real se confunden en la soledad de la noche.
<b>Fuente / Autor (del término en español)</b>	Camila Jiménez
<b>Contexto del término en español</b>	Por eso es tan difícil hablar de cine de terror gótico, uno corre el riesgo de aplicar un sesgo genérico demasiado dogmático y dejar fuera obras que sí serían góticas como Rebeca (Rebecca, Alfred Hitchcock, 1940) o ser demasiado laxo y acabar escribiendo un Trabajo de Fin de Máster que sí existiría, pero nadie querría leer.
<b>Fuente / Autor (del contexto en español)</b>	Nieto, J. A. (2018, 7 junio). Terror Gótico. Cine Divergente. <a href="https://cinedivergente.com/terror-gotico/">https://cinedivergente.com/terror-gotico/</a>
<b>Opciones no recomendadas</b>	Terror clásico

---