

Classic Monsters (Monstruos clásicos)

Término

Término

Classic Monsters

Idioma

Inglés (Estados Unidos) (214)

Área Especialidad

Humanidades y de las Artes (406)

Disciplina

Cinematografía (474)

Temática

Cine de terror

Definición del término

Fictional characters inspired by classical novels and popularized by Universal Studios during the 1900's.

Fuente / Autor (del término)

Gabriela Bautista Cázares

Contexto del término

During the late 1940s, the great classic monsters had fallen into disrepute, in large part supplanted by the more modern evil creatures of science fiction and radiation.

Fuente / Autor (del contexto)

Rowan T. (2016) Hollywood Monsters & Creepy Things. Lulu.com.

Español

Equivalente en español

Monstruos clásicos

Categoría gramatical

Nominal (221)

Información geográfica de la variante en español

México (Mex.) (192)

Definición del término en español

Personjes ficticios inspirados en clásicos de la literatura, pertenecientes a películas estrenadas en su mayoría entre 1925 y 1956, por Universal Pictures.

Fuente / Autor (del término en español)

Gabriela Bautista Cázares

Contexto del término en español

Entonces no queda otra alternativa que articular una nueva poética “postterrorífica”, un cambio radical de paradigma, porque los monstruos clásicos morirán de viejos pero el terror y lo fantástico, con novedosas fórmulas, habrá de acompañarnos por muchos años.

Fuente / Autor (del contexto en español)

Pujante, P. (2019). Los mitos literarios y su trasvase al cine. Hacia un nuevo paradigma postterrorífico: la socialización del monstruo. *Trasvases entre la literatura y el cine*, (1), 167-180. <https://doi.org/10.24310/Trasvasestlc.v0i1.6229>

Multimedia

Video YouTube

<https://youtu.be/-XgFWgYw9LM>

Fuente / Autor video

Externa

URL de la fuente (video)

Universal Pictures. (30 de octubre de 2019). Universal Classic Monsters First Appearances of Frankenstein, Dracula, The Mummy, and more. [video]. Recuperado de: <https://youtu.be/-XgFWgYw9LM>