Elements (Elementos)

Término	Elements
Idioma	Inglés (Estados Unidos) (214)
Área Especialidad	Humanidades y de las Artes (406)
Disciplina	Traducción (507)
Temática	Tarot
Definición del término	<p>The essential building blocks of the universe, which in Western occult metaphysics consist of Fire, Water, Air, and Earth. Correspondences between Tarot Suits and elements vary from deck to deck, requiring a reader to either ignore the intentions of the deck creator, or to modify their descriptions of the card characteristics. Wand are Fire, Cups are Water, Swords are Air and Pentacles are Earth.</p>
Fuente / Autor (del término)	Greer, M. K. (2002). The Complete Book of Tarot Reversals. Llewellyn Publications. (p. 6)
Contexto del término	<p>In greek philosophy, and later in alchemy, the four elements were associated with combinations of certain qualities. They are considered hot or cold, wet or dry, as follows:</p> <p>Earth: Cold and dry Water: Cold and wet Fire: Hot and dry Air: Hot and wet</p>
Fuente / Autor (del contexto)	Michelsen, T. (2005). The Complete Tarot Reader. Llewellyn Worldwide.
Equivalente en español	Elementos

Categoría gramatical	Nominal (221)
Información geográfica de la variante en español	México (Mex.) (192)
Definición del término en español	<p>Los cuatro Palos del Tarot (simbolizados por la copa, el basto, la espada y el pentáculo) son descripciones, en forma pictórica, de las experiencias de cuatro dimensiones o esferas distintas de la vida. Como los cuatro elementos antiguos de la filosofía griega, de lo que antaño se creía que estaban hechas todas las cosas visibles, los cuatro Palos comprenden todas las facetas de las experiencias de la vida. El Palo de Bastos corresponde al antiguo elemento del fuego [...], el Palo de Espadas corresponde al antiguo elemento del aire [...], el Palo de Pentáculos corresponde al antiguo elemento de la tierra [...], el Palo de Copas corresponde al elemento del agua [...].</p>
Fuente / Autor (del término en español)	Sharman-Burke, J., & Greene, L. (1988). El tarot mítico: Nueva vía a las cartas del Tarot. Edaf.
Contexto del término en español	<p>Nosotros participamos de los cuatro elementos, como declararon los filósofos de la antigüedad, y en un sentido interior poseemos estas cuatro dimensiones diferentes de la vida y cuando maneras distintas de adaptarnos a ella. Todos nosotros tenemos que tener experiencias en los cuatro campos, y nuestras experiencias son arquetípicas, es decir, tienden a seguir determinados modelos humanos básicos.</p>
Fuente / Autor (del contexto en español)	Sharman-Burke, J., & Greene, L. (1988). El tarot mítico: Nueva vía a las cartas del Tarot. Edaf.