

Leading lines (Punto de fuga)

Término	Leading lines
Idioma	Inglés (Estados Unidos) (214)
Área Especialidad	Humanidades y de las Artes (406)
Disciplina	Artes Visuales (472)
Temática	Traductología
Definición del término	"Leading lines are a compositional technique where human-made or natural lines lead the viewer's eyes through a photograph to the subject or the heart of the image".
Fuente / Autor (del término)	photographer Lukas Kosslow.
Contexto del término	A critical aspect of photography is framing. Photographers often use leading lines to frame their photos in the best manner possible.
Fuente / Autor (del contexto)	Leading Lines - everything you need to know. (2021, octubre 22). NFI; Nashville Film Institute. https://www.nfi.edu/leading-lines/
Equivalente en español	Punto de fuga
Categoría gramatical	Nominal (221)
Información geográfica de la variante en español	México (Mex.) (192)

Definición del término en español	Es el lugar en el cual convergen dos o más líneas paralelas (que pueden ser reales o no) y que tienden hacia el infinito de una imagen.
Fuente / Autor (del término en español)	¿Qué es el punto de fuga? (2021, noviembre 5). bargainfotos.com. https://bargainfotos.com/blog/que-es-el-punto-de-fuga/
Contexto del término en español	El punto de fuga es uno de los conceptos más importantes de la composición. Bien sea que estemos hablando de una fotografía, un dibujo, el plano de un edificio o la escena de una película, el punto de fuga es el recurso que ayuda a darle profundidad a una imagen, aportándole perspectiva, armonía e incluso lecturabilidad.
Fuente / Autor (del contexto en español)	Zorro, A. (2022, abril 19). Conoce qué es el punto de fuga y por qué es tan importante en el mundo del dibujo. https://www.crehana.com . https://www.crehana.com/blog/estilo-vida/punto-fuga/