

Muralism (Muralismo)

Término

Término

Muralism

Idioma

Inglés (Estados Unidos) (214)

Área Especialidad

Humanidades y de las Artes (406)

Disciplina

Historia del Arte (488)

Temática

Vanguardias artísticas

Definición del término

An artistic movement identified chiefly with the Mexican painters José Orozco, Diego Rivera, and David Siqueiros and exemplified by their grand-scale, narrative murals on humanitarian, social, and political themes. A mural is a large painting applied to a wall or ceiling, especially in a public space.

Fuente / Autor (del término)

(S/f). Collinsdictionary.com. Recuperado el 27 de noviembre de 2022, de <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/muralism>

Contexto del término

Tension between the national and the international also frames muralism's status as an avant-garde movement. The mural movement participated in the critique of modernity by the European avant-garde, but we cannot simply superimpose Europe and the developments there onto Mexico.

Fuente / Autor (del contexto)

Anreus, A., Folgarait, L., & Greeley, R. A. (Eds.). (2012). Mexican Muralism: a critical history. Univ of California Press.

Español

Equivalente en español

Muralismo

Categoría gramatical

Nominal (221)

Variante de traducción

movimiento muralista

Información geográfica de la variante en español

México (Mex.) (192)

Definición del término en español

El Muralismo fue un movimiento artístico que surgió en México en la década de 1920. Los artistas que participaron en él intentaron plasmar su visión sobre la identidad nacional y la situación social y política del país. El muralismo se distinguió por tener un fin educativo que pretendía difundir parte de la cultura y vida mexicana a un público masivo, por lo que la mayoría de las obras se realizaron en las paredes de edificios públicos.

Fuente / Autor (del término en español)

Museo del Palacio de Bellas Artes. (2018, diciembre 27).MURALISMO MEXICANO.

Recuperado el 27 de noviembre de 2022, de

<http://museopalaciodebellasartes.gob.mx/muralismo-mexicano/>

Contexto del término en español

Replanteando la relación intrínseca entre arte y política, el muralismo comenzó a generar desde los años setenta rutas multidisciplinarias y de acción directa sobre el espacio urbano. El muralismo mexicano actual va mucho más allá, no siempre utiliza técnicas de los medios de comunicación, ni se limita a los "métodos colaborativos" ni siempre es temporal.

Fuente / Autor (del contexto en español)

Castellanos, P. (s/f). Muralismo y resistencia en el espacio urbano. Ual.es. Recuperado el 27 de noviembre de 2022, de <http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/4942/290-1529-1-PB.pdf?sequence=1>

Multimedia

Imagen



Fuente / Autor imagen

Externa

URL de la fuente (imagen)

Trotsky, L. (s/f). Mexican muralism. The Art Story. Recuperado el 27 de noviembre de 2022, de <https://www.theartstory.org/movement/mexican-muralism/>

Video YouTube

Los Tres Grandes | Vida Americana: Mexican Muralists Remake American Art, 1925-1945. (2020, febrero 11).

Fuente / Autor video

Externa

URL de la fuente (video)

<https://youtu.be/nsjxVSc9M08>

Notas para la traducción

Remision

- [Avant-garde \(vanguardismo\)](#)