Romanticism (romanticismo)

Término	Romanticism
Idioma	Inglés (Estados Unidos) (214)
Área Especialidad	Humanidades y de las Artes (406)
Disciplina	Historia del Arte (488)
Temática	Movimientos artísticos
Definición del término	"a literary, artistic, and philosophical movement originating in the 18th century, characterized chiefly by a reaction against neoclassicism and an emphasis on the imagination and emotions"
Fuente / Autor (del término)	Merriam-Webster. (n.d.). Romanticism. In Merriam-Webster.com dictionary. Retrieved November 26, 2022, from https://www.merriam-webster.com/dictionary/romanticism
Contexto del término	"And only in that sense do we have motive or reason to affirm that, in resp to classical art, romanticism was popular, and that avant-garde art is, compared to romanticism, unpopular."
Fuente / Autor (del contexto)	Poggioli, R. (1968). The Theory of the Avant-garde (G. Fitzgerald, Trad.). Harvard University Press. https://monoskop.org/images/6/60/Poggioli_Renato_The_Theory_of_the_Ava Garde_1968.pdf
Equivalente en español	romanticismo
Categoría gramatical	Nominal (221)

Información geográfica de la variante en español	México (Mex.) (192)
Definición del término en español	Movimiento cultural surgido en Alemania e Inglaterra a finales del siglo xvi después difundido al resto de Europa y a América durante la primera mitad del siglo xix. Se desarrolló como una reacción contra las normas del neoclasicismo y se caracterizó principalmente por la búsqueda de la libertad en la expresión de los sentimientos y la pasión, el individualismo, el regreso formas y expresiones del folklore nacional, la exaltación de los valores espirituales y el idealismo filosófico.
Fuente / Autor (del término en español)	Romanticismo | Diccionario del español de México. (s/f). Recuperado el 26 noviembre de 2022, de https://dem.colmex.mx/Ver/romanticismo
Contexto del término en español	«En el tercer apartado, “El primer romanticismo y la Aufklärung”, Beiser explica que el romanticismo es un pensamiento que rompe con la Aufkläru en lugar de aceptar la razón como máxima autoridad, le otorgaba este pue a los sentimientos del arte».
Fuente / Autor (del contexto en español)	Beiser, F. C. (2020). El imperativo romántico. El primer romanticismo alema Revista de Filosofía Universidad Iberoamericana, 52(148), 223–229.
Video YouTube	The School of Life (Director). (2015, febrero 13). Historia de las ideas—Romanticismo. https://www.youtube.com/watch?v=OiRWBI0JTYQ
Fuente / Autor video	Externa
URL de la fuente (video)	https://www.youtube.com/watch?v=OiRWBI0JTYQ
Opciones no recomendadas	romantización