

# female supporting actor (mejor actriz de reparto)

## **Término**

### **Término**

female supporting actor

### **Idioma**

Inglés (Estados Unidos) (214)

### **Área Especialidad**

Humanidades y de las Artes (406)

### **Disciplina**

Cinematografía (474)

### **Temática**

Premios y festivales

### **Definición del término**

Award category nomination traditionally given to actors who stand out in small roles.

### **Fuente / Autor (del término)**

Filmsite LLC. (s.f.). Academy Awards Best Supporting Actress. Filmsite.org. Recuperado de <https://www.filmsite.org/bestsuppactress.html>

### **Contexto del término**

The main sample consisted of all movies released between 1975 and 2002 that received nominations or awards in the standard award categories (viz., picture, screenplay, direction, male and female leads, male and female supporting actors, cinematography, art direction, costume design, makeup, score, song, film editing, visual effects, sound effects editing, and sound).

### **Fuente / Autor (del contexto)**

Simonton, D.K. (2004). Film Awards as Indicators of Cinematic Creativity and Achievement: A Quantitative Comparison of the Oscars and Six Alternatives.

## **Español**

### **Equivalente en español**

mejor actriz de reparto

### **Categoría gramatical**

Nominal (221)

### **Información geográfica de la variante en español**

México (Mex.) (192)

### **Definición del término en español**

Premio que galardona a aquellos actores y actrices que se destacaron en sus películas sin ser protagonistas.

### **Fuente / Autor (del término en español)**

Bobadilla, M. (8 de febrero de 2020). Guía para entender todas las nominaciones de los Oscar 2020. Pauta. <https://www.pauta.cl/ocio/guia-para-entender-todas-las-nominaciones-de-los-oscar-2020>

### **Contexto del término en español**

Por ejemplo, la mejor película resultó El regreso, de la realizadora zuliana Patricia Ortega, que además impulsó los galardones a Sofía Espinoza como actriz de reparto, Mauricio Siso como director de fotografía, María Gabriela Vílchez como directora de arte, Tania Pérez como vestuarista y Gustavo González como maquillador.

### **Fuente / Autor (del contexto en español)**

Molina, A. (s.f.). La aventura cumple una década 10° Festival del Cine Venezolano. Recuperado de [http://biblioteca.gumilla.org/bases/biblo/texto/COM2014167\\_100-101.pdf](http://biblioteca.gumilla.org/bases/biblo/texto/COM2014167_100-101.pdf)