

# Czech New Wave (Nueva Ola checa)

## **Término**

### **Término**

Czech New Wave

### **Idioma**

Inglés (Estados Unidos) (214)

### **Área Especialidad**

Humanidades y de las Artes (406)

### **Disciplina**

Cinematografía (474)

### **Temática**

Estilos y corrientes cinematográficas

### **Definición del término**

Not so much of a formal movement as a loose collective of filmmakers, the Czech New Wave put plenty of noses out of joint on the greyer side of the Iron Curtain. Its tart and often hilarious takes on the fumbling regimes of the time emerged from Prague's famed FAMU film school, which turned out gifted directors galore.

### **Fuente / Autor (del término)**

De Semlyen, P. & Freer, I. & Wybrew, A. (2016, August 8). Movie movements that defined cinema: Czech New Wave. Retrieved from <https://www.empireonline.com/movies/features/czech-new-wave-movie-era/>

### **Contexto del término**

"The Czech New Wave was an important film movement led by daring, rebellious film directors in the sixties. "

### **Fuente / Autor (del contexto)**

Gomez, F. (2021, May 19). CINEMA UNDER COMMUNISM: THE CZECH NEW WAVE. Retrieved from <https://www.czechcenter.org/blog/2021/5/17/cinema-under-communism-the-czech-new-wave>

## **Español**

### **Equivalente en español**

Nueva Ola checa

### **Categoría gramatical**

Nominal (221)

### **Variante de traducción**

Nueva Ola checoslovaca

### **Información geográfica de la variante en español**

México (Mex.) (192)

### **Definición del término en español**

Movimiento vanguardista que se desarrolló durante la Primavera de Praga. Se trató de una expresión artística del cambio cultural y social en los sesenta y principios de los setenta en Checoslovaquia.

### **Fuente / Autor (del término en español)**

Barberena, R. (3 de febrero 2017). La nueva ola checoslovaca. Recuperado de <https://www.timeoutmexico.mx/ciudad-de-mexico/cine/la-nueva-ola-checoslovaca>

### **Contexto del término en español**

"Cinta considerada como el punto de arranque de la Nueva Ola checa en la cual, en el marco de una Checoslovaquia polarizada política y socialmente hablando, aparecen los personajes típicos de esta corriente fílmica: jóvenes que rechazan el adoctrinamiento de un mundo que no los representa."

### **Fuente / Autor (del contexto en español)**

Valdés Peña, J. A. (s.f.). Curso LA NUEVA OLA CHECA. Recuperado de [https://www.cinetecanacional.net/docs/extension\\_academica/227.pdf](https://www.cinetecanacional.net/docs/extension_academica/227.pdf)

## **Multimedia**

### **Imagen**

# ostře sledované vlaky

Filmový přepis novely Bohumila Hrabala

Scénář: Bohumil Hrabal a Jiří Menzel

Režie: JIŘÍ MENZEL

Kamera: Jaromír Šofr

Hudba: Jiří Šust

V hlavní roli:

VÁCLAV

NECKÁŘ



**Fuente / Autor imagen**

Externa

**URL de la fuente (imagen)**

<https://i.pinimg.com/originals/16/a6/91/16a6912f5d716976819d92f748352b8f.jpg>

**Video YouTube**

Las Margaritas Sedmikrásky Subtitulos en Español Completa

**Fuente / Autor video**

Externa

**URL de la fuente (video)**

<https://www.youtube.com/watch?v=aF7VWEIkGBg&list=WL&index=46>