

# Aerial shot (Vista aérea)

<b>Término</b>	Aerial shot
<b>Idioma</b>	Inglés (Estados Unidos) (214)
<b>Área Especialidad</b>	Humanidades y de las Artes (406)
<b>Disciplina</b>	Cinematografía (474)
<b>Temática</b>	Fotografía
<b>Definición del término</b>	A shot that's taken from an elevated vantage point than what is framed in the shot.
<b>Fuente / Autor (del término)</b>	StudioBinder Inc. (29 de enero de 2020). The Aerial Shot: Creative Examples of Camera Movements & Angles [Entrada en un blog]. StudioBinder. Recuperado de <a href="https://www.studiobinder.com/blog/aerial-shot-camera-movement-angle/">https://www.studiobinder.com/blog/aerial-shot-camera-movement-angle/</a>
<b>Contexto del término</b>	Over the last couple of decades, the aerial shot has become a far more complex beast to work with: new technology has not only given us the chance to create stunning images, but also to let audiences experience the impossible.
<b>Fuente / Autor (del contexto)</b>	Lyall-Wilson, D. (3 de agosto de 2017). The best aerial shots in film [Entrada en un blog]. Audio Network. Recuperado de <a href="https://www.audionetwork.com/content/the-edit/inspiration/the-best-of-aerial">https://www.audionetwork.com/content/the-edit/inspiration/the-best-of-aerial</a>
<b>Equivalente en español</b>	Vista aérea
<b>Categoría gramatical</b>	Nominal (221)

---

<b>Variante de traducción</b>	a vista de pájaro, vista a vuelo de pájaro, plano aéreo, toma aérea
<b>Información geográfica de la variante en español</b>	México (Mex.) (192)
<b>Definición del término en español</b>	Ángulo de cámara en el que se filma el suelo desde bastante altura.
<b>Fuente / Autor (del término en español)</b>	Vania Silva
<b>Contexto del término en español</b>	En El secreto de sus ojos, la captura del asesino en la cancha de Huracán es todo un plano secuencia que abre con una vista aérea del estadio, se acerca a una tribuna, recorta a Francella y Darín, ven al tipo, lo buscan y lo persiguen hasta que el hombre entra en el campo de juego y la policía lo detiene, con la cámara mostrando su rostro en el piso.
<b>Fuente / Autor (del contexto en español)</b>	s.a. (5 de abril de 2019). Algunos de los mejores plano secuencia de la historia del cine [Entrada en un blog]. Veintitres. Recuperado de <a href="https://www.veintitres.com.ar/cultura/Plano-secuencia-o-cuando-el-cine-se-narra-sin-cortes-20190405-0002.html">https://www.veintitres.com.ar/cultura/Plano-secuencia-o-cuando-el-cine-se-narra-sin-cortes-20190405-0002.html</a>
<b>Remision</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Angle (ángulo)</a></li><li>• <a href="#">Film shot (Plano)</a></li></ul>
<b>Comentarios</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Existe una diferencia entre "overhead" y "aerial shot": el primero está más próximo a la acción en comparación con el segundo.</li><li>2. Todas las variaciones se usan de forma indistinta.</li></ol>

---