

# costume design (diseño de vestuario)

## **Término**

### **Término**

costume design

### **Idioma**

Inglés (Estados Unidos) (214)

### **Área Especialidad**

Humanidades y de las Artes (406)

### **Disciplina**

Cinematografía (474)

### **Temática**

Premios y festivales

### **Definición del término**

Conceptualizing and creating garments that capture and define the personalities of fictional characters.

### **Fuente / Autor (del término)**

Andersson, T. (2011). Costume Cinema and Materiality: Telling the Story of Marie Antoinette through Dress. *Culture Unbound: Journal of Current Cultural Research*, 3(1). <https://cultureunbound.ep.liu.se/article/view/1967>

### **Contexto del término**

There is often confusion between costume design and fashion design; however, these two fields and their objectives are very different.

### **Fuente / Autor (del contexto)**

Academy of Motion Picture Arts and Sciences. (2014). Costume Design. Recuperado de <https://www.oscars.org/sites/oscars/files/teachersguide-costumedesign-2015.pdf>

## **Español**

## **Equivalente en español**

diseño de vestuario

## **Categoría gramatical**

Nominal (221)

## **Información geográfica de la variante en español**

México (Mex.) (192)

## **Definición del término en español**

Comunica al público los detalles de la personalidad de un personaje, y ayuda a los actores a transformarse en personas nuevas y creíbles en la pantalla.

## **Fuente / Autor (del término en español)**

Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas. (2014). Diseño de Vestuario.

Recuperado de <https://www.oscars.org/sites/oscars/files/teachersguide-costumedesign-spa-2015.pdf>

## **Contexto del término en español**

Al estudiar el vestido desde su relación con el cuerpo y el entorno, el diseño de vestuario adquiere métodos y procesos rigurosos que incluyen: el pensamiento científico, el cual permite el estudio de la dimensión funcional del artefacto; una lógica tecno-productiva y la comprensión de su dimensión comunicativa y cultural.

## **Fuente / Autor (del contexto en español)**

Mira Duque, J.D. (2020). El Vestido Funcional. Una Revisión al Concepto de Vestido Funcional para el Diseño. [Tesis de maestría, Universidad de Caldas].

<https://bit.ly/3FGzfZw>