

# visual effects (efectos visuales)

|                                                         |                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Término</b>                                          | visual effects                                                                                                                                                               |
| <b>Idioma</b>                                           | Inglés (Reino Unido) (215)                                                                                                                                                   |
| <b>Área Especialidad</b>                                | Humanidades y de las Artes (406)                                                                                                                                             |
| <b>Disciplina</b>                                       | Cinematografía (474)                                                                                                                                                         |
| <b>Temática</b>                                         | Premios y festivales                                                                                                                                                         |
| <b>Definición del término</b>                           | Special effects which are either produced in-camera during shooting or added in post-production.                                                                             |
| <b>Fuente / Autor (del término)</b>                     | Kuhn, A., & Westwell, G. (2012). A Dictionary of Film Studies. Oxford University Press.                                                                                      |
| <b>Contexto del término</b>                             | "Visual effects artists have taken illusions to previously unimaginable places over the years and have carried on the legacy of the many illusionists who went before them". |
| <b>Fuente / Autor (del contexto)</b>                    | Gress, J. (2015). Digital Visual Effects and Compositing. New Riders.                                                                                                        |
| <b>Equivalente en español</b>                           | efectos visuales                                                                                                                                                             |
| <b>Categoría gramatical</b>                             | Nominal (221)                                                                                                                                                                |
| <b>Información geográfica de la variante en español</b> | México (Mex.) (192)                                                                                                                                                          |
| <b>Definición del término en español</b>                | Efectos especiales obtenidos en cinematografía mediante técnicas o procedimientos fotográficos.                                                                              |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fuente / Autor (del término en español)</b>  | Konigsberg, I., Pérez, E. H., & Martín, F. L. (2004).<br>Diccionario técnico Akal de cine. Akal.                                                                                                                                                                                            |
| <b>Contexto del término en español</b>          | "Los efectos visuales que generan imágenes por ordenador (CGI), además de ser cada vez más comunes en las películas de gran presupuesto, constituyen un recurso poco a poco más accesible para los cineastas amateur gracias al abaratamiento del hardware y el software de posproducción." |
| <b>Fuente / Autor (del contexto en español)</b> | Armenteros, M. (2011). Efectos visuales y animación. Postproducción digital. Madrid. Bubok.                                                                                                                                                                                                 |