

field of view (campo de visión)

Término

Término

field of view

Idioma

Inglés (Reino Unido) (215)

Área Especialidad

Humanidades y de las Artes (406)

Disciplina

Cinematografía (474)

Temática

Técnicas de grabación cinematográfica

Definición del término

The angle described by a cone with the vertex at the camera's position. It is determined by the camera's focal length, with the shorter the focal length the wider the FOV.

Fuente / Autor (del término)

HyperGraph (08 de Febrero de 2000). Traditional Film Camera Techniques.

https://www6.uniovi.es/hypgraph/animation/cameras/traditional_film_camera_techniqu.htm

Contexto del término

"Magnification using devices and instruments necessarily restricts the amount of information visible in the field of view (FoV), through the interaction between the magnification and the extent of the display or exit pupil of the instrument or device".

Fuente / Autor (del contexto)

Costela, F. (Julio de 2020). The Impact of Field of View on Understanding of a Movie Is Reduced by Magnifying Around the Center of Interest. Arvo.journals.

<https://tvst.arvojournals.org/article.aspx?articleid=2770254>

Español

Equivalente en español

campo de visión

Categoría gramatical

Nominal (221)

Variante de traducción

ángulo de visión, campo visual

Información geográfica de la variante en español

México (Mex.) (192)

Definición del término en español

Extensión angular de una escena dada que se captura con una cámara. Se usa indistintamente con el término más general campo de visión.

Fuente / Autor (del término en español)

TRNGL. (5 de diciembre de 2018). Curso Cine: Campo y Ángulo de Visión.
<http://www.triangleofficial.com/masterclass-angulo-vision/#.YZLu9GDMLIU>

Contexto del término en español

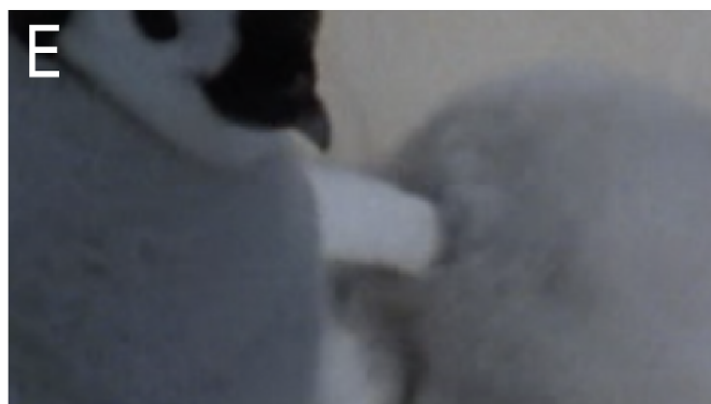
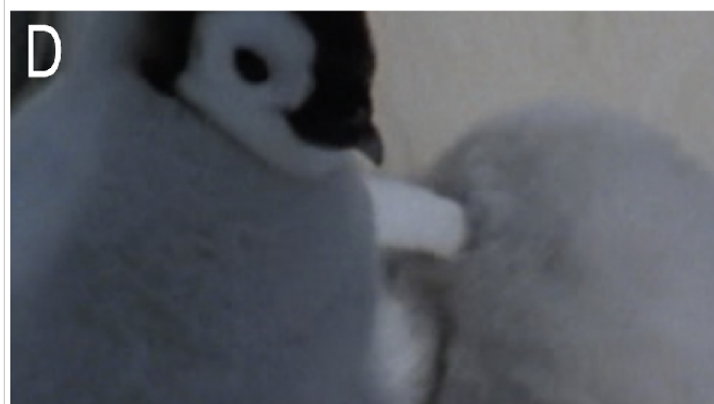
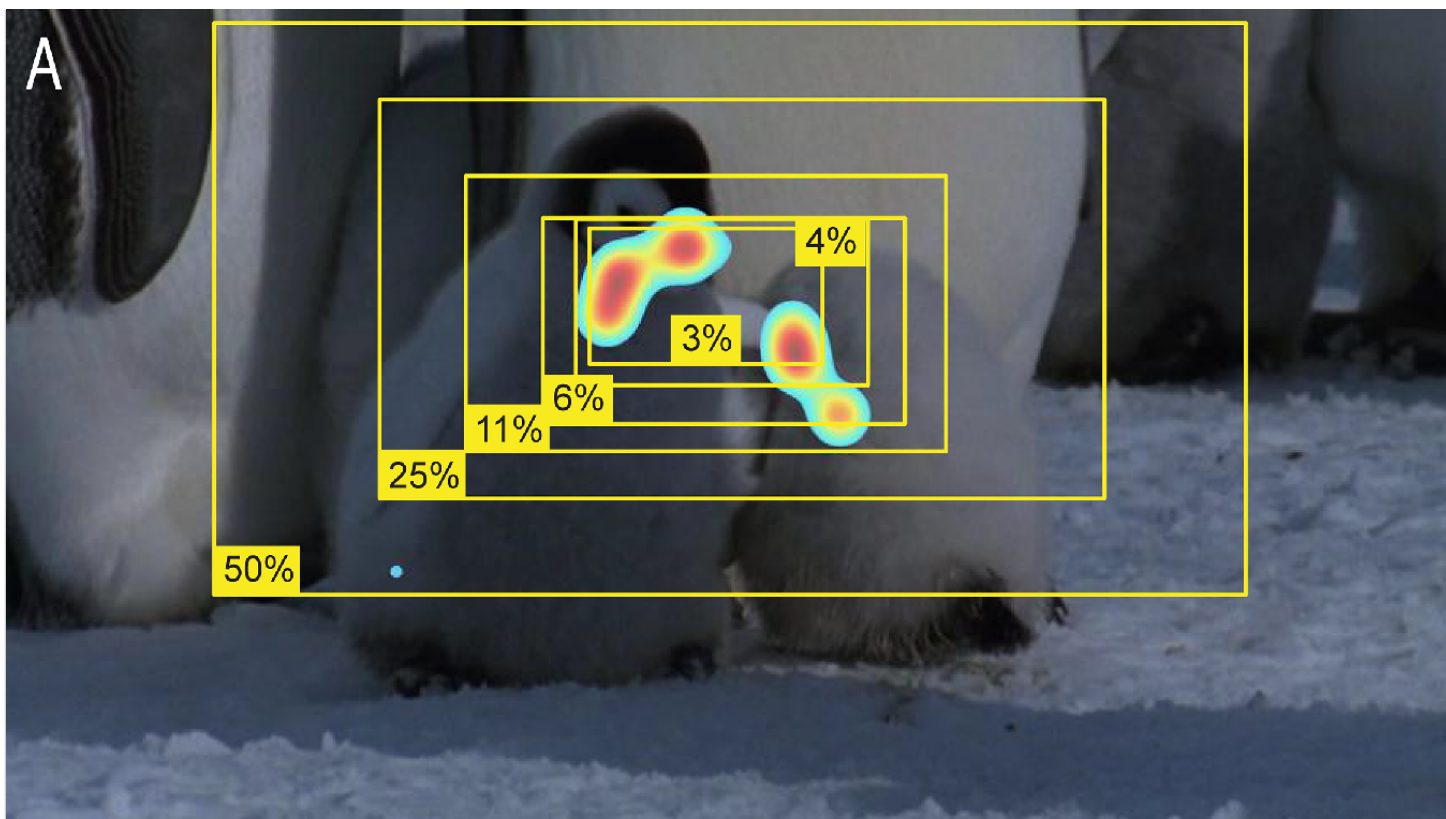
"La profundidad de campo también se rige por el tamaño de formato. Si se considera el campo de visión y el ángulo de visión, menor será la imagen, la distancia focal debe ser más corta, como para mantener el mismo campo de visión. Entonces, cuanto menor sea la imagen, la profundidad de campo se obtendrá más, para el mismo campo de visión."

Fuente / Autor (del contexto en español)

Cinematografía. (4 de febrero de 2016). En Wikipedia.
<http://i3campus.co/CONTENIDOS/wikipedia/content/a/cinematograf%25c3%25ada.html>

Multimedia

Imagen



Fuente / Autor imagen

Externa

URL de la fuente (imagen)

https://arvo.silverchair-cdn.com/arvo/content_public/journal/tvst/938482/i2164-2591-664-1-2166-f1.png?Expires=1639987556&Signature=ZrLOWEya~lk9OZOw0ekgSZi5QSroLY9KrwFILnfnzXhHj

Notas para la traducción**Comentarios**

Se usa indistintamente con el término más general campo de visión.