

continuity editing (montaje de continuidad)

Término	continuity editing
Idioma	Inglés (Estados Unidos) (214)
Área Especialidad	Humanidades y de las Artes (406)
Disciplina	Cinematografía (474)
Temática	Montaje
Definición del término	The process of combining related shots or components cut from a single shot into a sequence to guide the spectator's attention to a consistent story across both time and space location.
Fuente / Autor (del término)	Rosenberg, John (2010). The Healthy Edit: Creative Editing Techniques for Perfecting Your Movie. Focal Press. USA.
Contexto del término	This verisimilitude arises from the effacement from the film of any traces of the work of filmmaking, for instance, through continuity editing, which creates an apparently seamless ordering of space and time in the fictional world.
Fuente / Autor (del contexto)	Kuhn A. & Westwell G. (2012). A Dictionary of Film Studies. Oxford University Press. England
Equivalente en español	montaje de continuidad
Categoría gramatical	Nominal (221)
Variante de traducción	edición de continuidad

Información geográfica de la variante en español	España (Esp.) (194)
Definición del término en español	Montaje que utiliza el espacio y el tiempo de manera coherente y hace que el filme avance de forma fluida.
Fuente / Autor (del término en español)	Konigsberg I. (2004). Diccionario técnico Akal de cine. Akal. España.
Contexto del término en español	Rescued by Rover (1905), la película de 6 minutos de Cecil Hepworth, es un hito del montaje de continuidad.
Fuente / Autor (del contexto en español)	Konigsberg I. (2004). Diccionario técnico Akal de cine. Akal. España.
Video YouTube	https://www.youtube.com/watch?v=LlhNxHfyWTU&t=62s
Fuente / Autor video	Externa
URL de la fuente (video)	iconauta. (2009, 14 octubre). Cecil Milton Hepworth: Rescued by Rover (1905) [Vídeo]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=LlhNxHfyWTU&t=62s
Opciones no recomendadas	continuidad de edición
Comentarios	Es preferible emplear la variante "montaje de continuidad".