Clef (Clave)

Término

Término

Clef

Idioma

Francés (Francia) (217)

Área Especialidad

Ciencias Físico - Matemáticas y de las Ingenierías (404)

Disciplina

Arquitectura (435)

Temática

Arquitectura gótica

Definición del término

Claveau central d'une plate-bande, d'un arc ou d'une voûte.

Fuente / Autor (del término)

Larousse. (s.f.). Clef. En Dictionnaire de Français. Recuperado de https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/cl%c3%a9/16478

Contexto del término

Les clefs de voûte font intervenir la figure humaine et l'élément végétal puisque deux des quatre clefs de la nef montrent deux visages encadrés par des motifs végétaux. Deux tiges sortent de leur bouche et renvoient à un type de décor très courant dans le gothique rayonnant et sans doute issu des chantiers d'Ile-de-France et dont on trouve de nombreux exemples dans les grands édifices rayonnants du Midi de la France.

Fuente / Autor (del contexto)

Balagna, C. (2004). La collégiale de La Romieu: chef-d'œuvre d'architecture gothique rayonnante en Gascogne centrale. En Actes de la 25e Journée des Archéologues Gersois, (La Romieu 2003), p. 67.

Español

Equivalente en español

Clave

Categoría gramatical

Nominal (221)

Variante de traducción

Espinazo

Información geográfica de la variante en español

España (Esp.) (194)

Definición del término en español

Piedra central y más elevada con que se cierra el arco o la bóveda.

Fuente / Autor (del término en español)

Real Academia Española. (s.f.). Clave. En Diccionario de la lengua española. Recuperado de https://dle.rae.es/clave?m=form

Contexto del término en español

Las claves son las dovelas centrales de un arco o una bóveda y, como el resto de estas, tienen una función sustentante y encajan entre sí al estar cortadas en ángulos por sus lados, teniendo forma de cuña. Las claves son las dovelas que en la construcción de la bóveda se colocan en último lugar, destacan del resto por el lugar central que ocupan y en ellas se juntan unos nervios o arcos con otros. Las claves tienen diferentes partes como el trasdós, parte superior que queda oculta tras la bóveda, el cuerpo que encaja con el resto de las dovelas, lechos, y el intradós, la parte inferior, donde a veces se coloca la tortera, espacio que se dedicaba a la decoración.

Fuente / Autor (del contexto en español)

Barrero, J., Carretero, J. y Muñoz, Á. (2018). La iconografía de las claves de bóveda de la parroquia de Nuestra Señora de los Milagros de Alange. Juan Meléndez Valdés y su tiempo en Tierra de Barros en el Bicentenario de su muerte (1817-2017) (p. 150).

Multimedia

Imagen



Fuente / Autor imagen

Externa

URL de la fuente (imagen)

González, C. (s.f.). Clave del arco de entrada al santuario de Guayente. Sahún (Huesca). Siglo XVI [Fotografía]. Recuperado de

https://www.glosarioarquitectonico.com/glossary/clave/