

# Vitrail (Vidriera)

<b>Término</b>	Vitrail
<b>Idioma</b>	Francés (Francia) (217)
<b>Área Especialidad</b>	Ciencias Físico - Matemáticas y de las Ingenierías (404)
<b>Disciplina</b>	Arquitectura (435)
<b>Temática</b>	Arquitectura gótica
<b>Definición del término</b>	Panneau constitué de morceaux de verre le plus souvent colorés, mis en plan et maintenu par de barlotières et rigidifiés par des vergettes.
<b>Fuente / Autor (del término)</b>	Lavenu, M., & Mataouchek, V. (1999). Dictionnaire d'architecture. Éditions Jean Paul Gisserot.
<b>Contexto del término</b>	Son successeur Guillaume de Donjon (1199-1208) poursuivit les travaux du chœur et fut, d'après R. Velhagen, le concepteur du programme des vitraux du déambulatoire dans lesquels il est représenté dans un vitrail du collatéral intermédiaire.
<b>Fuente / Autor (del contexto)</b>	Epaud, F. (2011). La charpente de la nef de la cathédrale de Bourges. Revue archéologique du Centre de la France, (Tome 50), p.503.
<b>Equivalente en español</b>	Vidriera
<b>Categoría gramatical</b>	Nominal (221)

---

**Información geográfica de la variante en español**

México (Mex.) (192)

---

**Definición del término en español**

Bastidor con vidrios que forma parte de una puerta o ventana; permite la iluminación y sirve como elemento decorativo.

---

**Fuente / Autor (del término en español)**

El Colegio de México, A.C. (s.f.). Vidriera. En Diccionario del Español de México (DEM). Recuperado de <https://dem.colmex.mx/Ver/vidriera>

---

**Contexto del término en español**

Las vidrieras más antiguas de la catedral de Sevilla son las diecisiete góticas realizadas por un vidriero alsaciano Enrique Alemán, documentado en Sevilla entre 1478 y 1483, situadas en la capilla mayor y las naves de poniente, de las que se destacan la individualización de los personajes, apóstoles, profetas y santos de la devoción de la baja edad media, de una gran precisión técnica.

---

**Fuente / Autor (del contexto en español)**

Estradé, M. D. C. G. (2019). La catedral gótica en su simbolismo. El Mundo de las Catedrales (España e Hispanoamérica) (p.48). Instituto Escorialense de Investigaciones Históricas y Artísticas.

---

Imagen



---

**Fuente /  
Autor  
imagen**

Externa

---

**URL de la  
fuente  
(imagen)**

Padilla, A. (2014). Vidriera de Nôtre Dame de Paris [Fotografía]. Recuperado de <https://descubriendolaarquitecturaantigua.wordpress.com/2014/04/29/vidrieras-goticas/>

---