

Postproduction (Postproducción)

Término	Postproduction
Idioma	Inglés (Estados Unidos) (214)
Área Especialidad	Humanidades y de las Artes (406)
Disciplina	Música y Tecnología Artística (504)
Temática	Producción Musical
Definición del término	Last stage of the music production process when the recording is wrapped and the editing and correction of the audio material happen.
Fuente / Autor (del término)	Andrea Elizalde
Contexto del término	One could argue that the polished productions expected by today's music industry have shifted the focus from this type of pre-production to production and postproduction, where the knowledge and use of technology now plays a greater part in smoothing off the edges after rather than before the record button has played its part.
Fuente / Autor (del contexto)	Hepworth-Sawyer, R., & Golding, C. (2011). A-1 Quantifying it. En What is music production? A producer's guide: the role, the people, the process (p. 11). Focal Press.
Equivalente en español	Postproducción
Categoría gramatical	Nominal (221)

Información geográfica de la variante en español	México (Mex.) (192)
Definición del término en español	Última etapa de la producción musical donde se editan las pistas grabadas e incluye dos procesos esenciales: la mezcla y la masterización.
Fuente / Autor (del término en español)	Andrea Elizalde
Contexto del término en español	Pero seamos realistas, no todas las canciones se crean o producen por igual. Un artista de calidad puede tener un trabajo excelente disminuido por un dominio deficiente. Un artista promedio puede cobrar vida mediante una excelente postproducción de audio.
Fuente / Autor (del contexto en español)	Espitia, S. (1 junio de 2020). ¿Qué preparativos debe hacer un artista antes de dominar una pista? Tiny Thunder Audio. https://tinythunderaudio.com/es/blog/