

Postproduction (Postproducción)

Término

Término

Postproduction

Idioma

Inglés (Estados Unidos) (214)

Área Especialidad

Humanidades y de las Artes (406)

Disciplina

Música y Tecnología Artística (504)

Temática

Producción Musical

Definición del término

Last stage of the music production process when the recording is wrapped and the editing and correction of the audio material happen.

Fuente / Autor (del término)

Andrea Elizalde

Contexto del término

One could argue that the polished productions expected by today's music industry have shifted the focus from this type of pre-production to production and postproduction, where the knowledge and use of technology now plays a greater part in smoothing off the edges after rather than before the record button has played its part.

Fuente / Autor (del contexto)

Hepworth-Sawyer, R., & Golding, C. (2011). A-1 Quantifying it. En What is music production? A producer's guide: the role, the people, the process (p. 11). Focal Press.

Español

Equivalente en español

Postproducción

Categoría gramatical

Nominal (221)

Información geográfica de la variante en español

México (Mex.) (192)

Definición del término en español

Última etapa de la producción musical donde se editan las pistas grabadas e incluye dos procesos esenciales: la mezcla y la masterización.

Fuente / Autor (del término en español)

Andrea Elizalde

Contexto del término en español

Pero seamos realistas, no todas las canciones se crean o producen por igual. Un artista de calidad puede tener un trabajo excelente disminuido por un dominio deficiente. Un artista promedio puede cobrar vida mediante una excelente postproducción de audio.

Fuente / Autor (del contexto en español)

Espitia, S. (1 junio de 2020). ¿Qué preparativos debe hacer un artista antes de dominar una pista? Tiny Thunder Audio. <https://tinythunderaudio.com/es/blog/>