

Maquette (Maqueta)

| | |
|--------------------------------------|--|
| Término | Maquette |
| Idioma | Inglés (Estados Unidos) (214) |
| Área Especialidad | Humanidades y de las Artes (406) |
| Disciplina | Arte y Diseño (471) |
| Temática | Escultura |
| Definición del término | Small, rough, three-dimensional sketches for sculpture. |
| Fuente / Autor (del término) | Legacy Art & Architecture Thesaurus (AAT) data. (1983-1995). Compiled without citing sources. Warranted by AAT staff. |
| Contexto del término | <p>The practical uses of maquettes are most apparent when a commissioned work of sculpture is involved. If a particularly large or expensive sculpture is planned, using a maquette can help show how a piece will fit into its potential display space, and allow the person or group commissioning the work to get a three-dimensional glimpse of what they're paying for. It also saves money on materials, rather than build something large and expensive for a client.</p> |
| Fuente / Autor (del contexto) | How Maquettes Help Visualize. (s.f). - BUCCACIO SCULPTURE BLOG. Recuperado el 16 de enero del 2021, de https://buccaciosculptureservices.com/maquettes/ |
| Equivalente en español | Maqueta |
| Categoría gramatical | Nominal (221) |

| | |
|---|--|
| Información geográfica de la variante en español | México (Mex.) (192) |
| Definición del término en español | Bocetos para esculturas pequeños, toscos, tridimensionales. |
| Fuente / Autor (del término en español) | Tesouro de Arte & Arquitectura database (2000-). Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales, DIBAM. |
| Contexto del término en español | Bocetos de encargo Son estudiados desde dos vertientes, por un lado desde el punto de vista de la ubicación, de acuerdo con el entorno arquitectónico en torno al que va a ser instalada la pieza, por lo que en ocasiones los presenta acompañados de una maqueta a escala. Por otro lado hace un análisis formal del monumento, estudiando el comportamiento de la figura y su expresividad. |
| Fuente / Autor (del contexto en español) | Bañuelos, T. (2016). La escultura, el medio, su entorno y su fin (Doctorado). Universidad Complutense de Madrid. |
| Comentarios | Para bocetos escultóricos un tanto más desarrollados, se suele usar el término "bozzetto" tanto en inglés como en español. |
