

slasher (slasher)

| | |
|-------------------------------------|--|
| Término | slasher |
| Idioma | Inglés (Estados Unidos) (214) |
| Área Especialidad | Humanidades y de las Artes (406) |
| Disciplina | Cinematografía (474) |
| Temática | Cine de terror |
| Definición del término | <p>A cheaply-made sub-genre film designed for the teenage audience, deliberately made to contain gory, blood-splattering, explicit deaths without any build-up, style or suspense, often committed by an unstoppable serial killer, with a sharp bladed weapon; most slasher films are created to generate sequels and repetitive boredom.</p> |
| Fuente / Autor (del término) | <p>Dirks, T. (1996). Greatest Films, Film Terms Glossary. Recuperado el 26 de enero de 2021, de https://www.filmsite.org/filmterms17.html</p> |
| Contexto del término | <p>The slasher genre rose in popularity as the American economy spiraled into recession. By examining the big three franchises of Halloween, Friday the 13th, and A Nightmare on Elm Street this paper analyzes the slasher films of the 1980s and their remakes in the late 2000s. It argues that slasher films symbolized a cathartic release for their mainly adolescent audiences at a time in their lives when impending adulthood and an unfavorable economic climate seemed to conspire against them. (Cambridge)</p> |

| | |
|---|--|
| Fuente / Autor (del contexto) | KVARAN, K. (2016). "You're All Doomed!" A Socioeconomic Analysis of Slasher Films. <i>Journal of American Studies</i> , 50(4), 953-970. Recuperado el 25 de enero de 2021, de https://www.cambridge.org/core/journals/journal-of-american-studies/article/abs/youre-all |
| Equivalente en español | slasher |
| Categoría gramatical | Nominal (221) |
| Información geográfica de la variante en español | México (Mex.) (192) |
| Definición del término en español | Subgénero que tiene como protagonista a un psicópata enmascarado que se encarga de asesinar a un grupo de personas (en la mayoría de los casos jóvenes) con el uso de distintas armas punzocortantes (cierras, cuchillos, machetes, picos, etc). |
| Fuente / Autor (del término en español) | Karla R. Toral |
| Contexto del término en español | Cada generación tiene a sus monstruos (y sus grandes películas de terror), y aunque hay quienes creen que los primeros slasher llegaron mucho antes (hay algunas películas de los años 40 que entran en el género), los años 70 y 80 experimentaron un boom de películas sangrientas en las que un pueblo pequeño, que está empezando a sanar de una tragedia pasada, es aterrorizado por un misterioso asesino que no los va a dejar olvidar y seguir adelante. |
| Fuente / Autor (del contexto en español) | González, P. (2020). Las películas de terror slasher más sangrientas que debes ver. GQ. Recuperado el 25 de enero de 2021, de https://www.gq.com.mx/entretenimiento/articulo/peliculas-slasher-mas-sangrientas-de-la-historia |

| | |
|---------------------------------|---|
| Video YouTube | https://www.youtube.com/watch?v=ly2kMtja2q8 |
| Fuente / Autor video | Externa |
| URL de la fuente (video) | Movieclips [Movieclips] (2019, febrero 8) Halloween (2018) - Halloween Homicides Scene (3/10) [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=ly2kMtja2q8 |
| Opciones no recomendadas | acuchillador |
