

# Splatter (Splatter)

## **Término**

### **Término**

Splatter

### **Idioma**

Inglés (Estados Unidos) (214)

### **Área Especialidad**

Humanidades y de las Artes (406)

### **Disciplina**

Cinematografía (474)

### **Temática**

Cine de terror

### **Definición del término**

Characterized by extreme or excessive gore or violence.

### **Fuente / Autor (del término)**

Merriam-Webster. <https://www.merriam-webster.com/dictionary/splatter>

### **Contexto del término**

Despite this violent trend in all film, I would like to contain the term "splatter film" by defining it as a filmic text that promotes itself in the marketplace as one of "horror," and self-consciously revels in the special effects of gore as an art form.

### **Fuente / Autor (del contexto)**

Arnzen, M. (January, 1994). 'Who's Laughing Now?' The Postmodern Splatter Film. *Journal of Popular Film and Television*, 21(4). 176-184.

## **Español**

## **Equivalente en español**

Splatter

## **Categoría gramatical**

Nominal (221)

## **Información geográfica de la variante en español**

México (Mex.) (192)

## **Definición del término en español**

Subgénero del cine de terror y cine de explotación el cual se enfoca en la violencia gráfica en extremo, de una manera visceral y sanguinario que teatraliza la mutilación.

## **Fuente / Autor (del término en español)**

Brenda Coyal Ayala Sánchez y Annia Garzón

## **Contexto del término en español**

El cine splatter, según el crítico de cine Michael Arnzen, "deleita tímidamente con sus efectos especiales gore utilizados como elemento artístico".

## **Fuente / Autor (del contexto en español)**

Vivenç Bordes, G. (2012, julio 22) Cine splatter splatstick, slasher y torture porn. La Valletta Verda. <http://pladelafont.blogspot.com/2012/07/cine-splatter-splatstick-slasher-y.html>

## **Notas para la traducción**

### **Opciones no recomendadas**

Salpicadura

### **Comentarios**

En ocasiones se utiliza como sinónimo de "gore" o de manera indistinta con este término. Según Arnzen (1994), la diferencia recae en que el Splatter utiliza los efectos gore de manera artística.