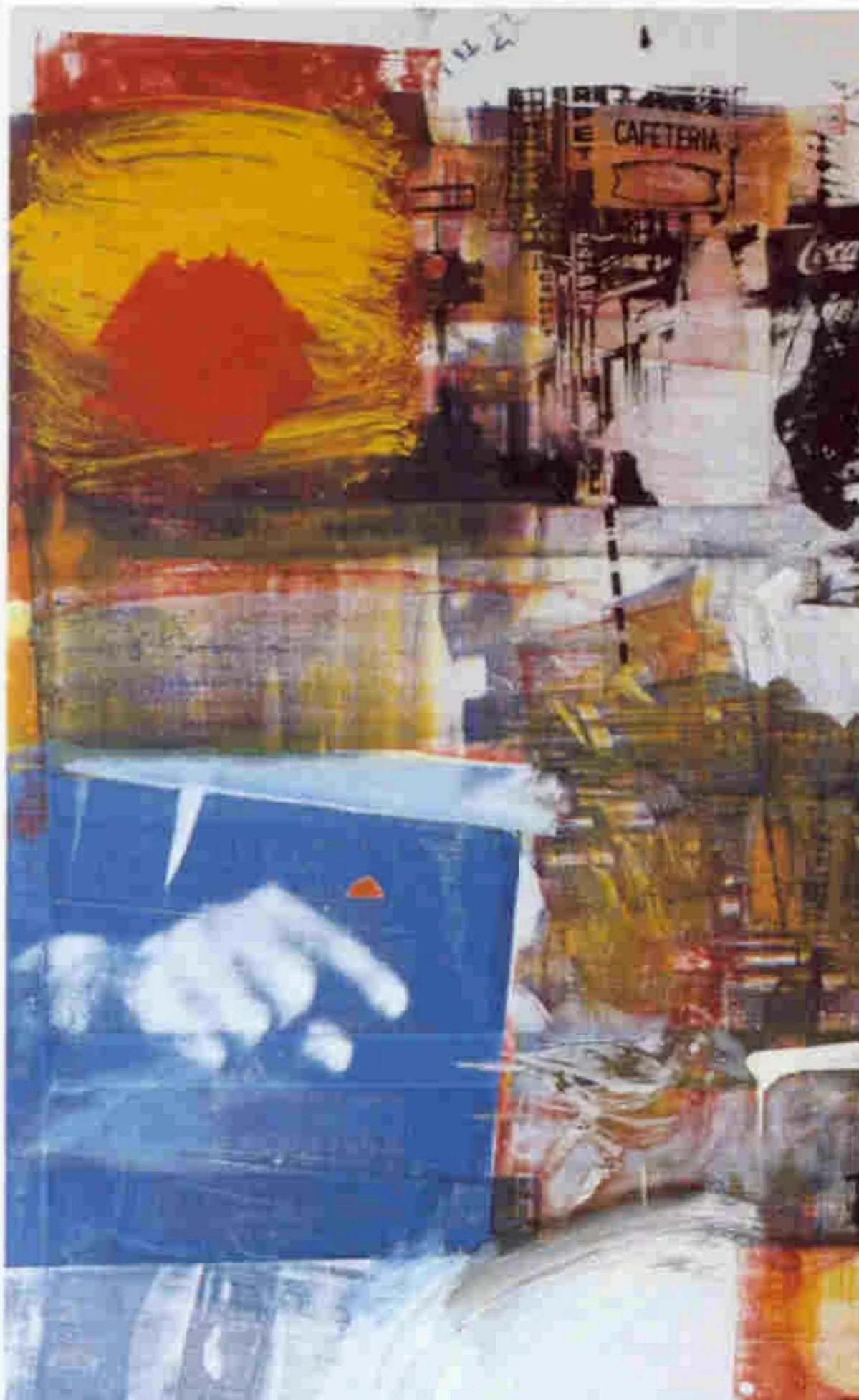


Neo avant-garde (Neo Vanguardia)

Término	Neo avant-garde
Idioma	Inglés (Estados Unidos) (214)
Área Especialidad	Humanidades y de las Artes (406)
Disciplina	Historia del Arte (488)
Temática	Vanguardias artísticas
Definición del término	Neo avant-garde is an art historical term coined in the 1960s, in a period that term refers to a supposed second wave of avant-garde art such as Abstract E
Fuente / Autor (del término)	Neo avant-garde. (s/f). Artandpopularculture.com. Recuperado el 26 de novie http://www.artandpopularculture.com/Neo_avant-garde
Contexto del término	he neo-avant-gardes adopted the means by which the avant-gardists hoped to bring about the sublation of art. As these means had, in the interim, been accepted by the institution, that is to say, were deployed as internal aesthetic procedures, they could no longer legitimately be linked to a claim to transcend the sphere of art.
Fuente / Autor (del contexto)	Bürger, P. (s/f). Avant-Garde and Neo-Avant-Garde: An Attempt to Answer Ce Recuperado el 26 de noviembre de 2022, de http://www.newliteraryhistory.org
Equivalente en español	Neo Vanguardia
Categoría gramatical	Nominal (221)
Variante de traducción	neo vanguardias

Información geográfica de la variante en español	México (Mex.) (192)
Definición del término en español	La neo-vanguardia es un movimiento intelectual y artístico surgido tras la Segunda Guerra Mundial, durante el período posmoderno.
Fuente / Autor (del término en español)	Neo Vanguardia y arquitectura. (s/f). Prezi.com. Recuperado el 26 de noviembre de 2023. arquitectura/
Contexto del término en español	En aquella época el arte adoptó toda forma del pasado y la recontextualizó. Buscaba visibilizar el sentido de lo fragmentario y para romper con el metarrelato. Las vanguardias artísticas, en la posmodernidad, son algunos de los aspectos artísticos que se adoptan en todo el mundo.
Fuente / Autor (del contexto en español)	NEOVANGUARDIAS CINEMATOGRAFICAS O UN ALCANCE INTERTEXTUAL DE LA VANGUARDIA DEL SIGLO XX. Humanidades, núm. 9, pp. 82-91, 2019 Universidad Nacional de Chimborazo

Imagen



**Fuente /
Autor
imagen**

Externa

**URL de la
fuente
(imagen)**

<https://proyectoidis.org/rauschenberg/>
