Romanticism (romanticismo)

Término

Término
Romanticism

Idioma
Inglés (Estados Unidos) (214)

Área Especialidad
Humanidades y de las Artes (406)

Disciplina
Historia del Arte (488)

Temática
Movimientos artísticos

Definición del término
"a literary, artistic, and philosophical movement originating in the 18th century, characterized chiefly by a reaction against neoclassicism and an emphasis on the imagination and emotions"

Fuente / Autor (del término)
Merriam-Webster. (n.d.). Romanticism. In Merriam-Webster.com dictionary. Retrieved November 26, 2022, from https://www.merriam-webster.com/dictionary/romanticism

Contexto del término
"And only in that sense do we have motive or reason to affirm that, in respect to classical art, romanticism was popular, and that avant-garde art is, compared to romanticism, unpopular."

Fuente / Autor (del contexto)
Poggioli, R. (1968). The Theory of the Avant-garde (G. Fitzgerald, Trad.). Harvard University Press. https://monoskop.org/images/6/60/Poggioli_Renato_The_Theory_of_the_Avant-Garde_1968.pdf

Español

Equivalente en español
romanticismo

Categoría gramatical
Nominal (221)

Información geográfica de la variante en español
México (Mex.) (192)

Definición del término en español
Movimiento cultural surgido en Alemania e Inglaterra a finales del siglo XVIII y después difundido al resto de Europa y a América durante la primera mitad del siglo XIX. Se desarrolló como una reacción contra las normas del neoclasicismo y se caracterizó principalmente por la búsqueda de la libertad en la expresión de los sentimientos y la pasión, el individualismo, el regreso a formas y expresiones del folklore nacional, la exaltación de los valores espirituales y el idealismo filosófico.

Fuente / Autor (del término en español)
Romanticismo | Diccionario del español de México. (s/f). Recuperado el 26 de noviembre de 2022, de https://dem.colmex.mx/Ver/romanticismo

Contexto del término en español
«En el tercer apartado, “El primer romanticismo y la Aufklärung”, Beiser explica que el romanticismo es un pensamiento que rompe con la Aufklärung; en lugar de aceptar la razón como máxima autoridad, le otorgaba este puesto a los sentimientos del arte».

Fuente / Autor (del contexto en español)
Beiser, F. C. (2020). El imperativo romántico. El primer romanticismo alemán. Revista de Filosofía Universidad Iberoamericana, 52(148), 223–229.

Multimedia

Video YouTube
The School of Life (Director). (2015, febrero 13). Historia de las ideas—Romanticismo. https://www.youtube.com/watch?v=OiRWBI0JTYQ

Fuente / Autor video
Externa

URL de la fuente (video)
https://www.youtube.com/watch?v=OiRWBI0JTYQ

Notas para la traducción

Opciones no recomendadas
romantización