

extraneous noise (ruido externo)

Término	extraneous noise
Idioma	Inglés (Estados Unidos) (214)
Área Especialidad	Humanidades y de las Artes (406)
Disciplina	Cinematografía (474)
Temática	Sonido
Definición del término	Noise which is not part of, or associated with, or essential to the movie at all. In other words, it is the unwanted and accidental background noise that must be deleted from all the movie tracks (dialogue track, sound effects track, and music track) before the mixing process.
Fuente / Autor (del término)	Holman, T. (2010). Sound for Film and Television. Londres: Routledge.
Contexto del término	This type of microphone limits extraneous noises on the set, which can, however, make the recording sound displaced or hollow (though this can be corrected during the mixing process).
Fuente / Autor (del contexto)	Whittington, W. (2007). Sound Design and Science Fiction. Austin: University of Texas Press.
Equivalente en español	ruido externo
Categoría gramatical	Nominal (221)
Información geográfica de la variante en español	México (Mex.) (192)

Definición del término en español	Ruido o sonido de baja intensidad y/o perturbador que no es parte de ni es esencial para la película; es decir, es el sonido de fondo no deseado y accidental que debe ser eliminado del audio de la película.
Fuente / Autor (del término en español)	Roxana Uzquiano
Contexto del término en español	Las técnicas de reducción de ruido externo rompen con el sistema de acoplamiento que se observa en la Figura 3.7, ya sea, eliminando la fuente, rompiendo el canal o protegiendo al receptor.
Fuente / Autor (del contexto en español)	Cosme, I. (2008). Estudio experimental de ruido en películas termosensor basadas en silicio-germanio depositadas por plasma con aplicación en microbolómetros. (Tesis de grado, Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica).
Opciones no recomendadas	ruido extraño
