

Close-Up shot (primer plano)

Término

Término

Close-Up shot

Idioma

Inglés (Estados Unidos) (214)

Área Especialidad

Humanidades y de las Artes (406)

Disciplina

Cinematografía (474)

Temática

Técnicas de grabación cinematográfica

Definición del término

Shot that frames a character's face and shoulders or an object to show details.

Fuente / Autor (del término)

Lizbeth Cervantes

Contexto del término

One reason for wanting to reduce depth of field is when filming a close-up of an actor, actress, or some object.

Fuente / Autor (del contexto)

Elkins, D. (2009). The Camera Assistant's Manual. Focal Press.

<https://ia803408.us.archive.org/8/items/DavidE.Elkins2009TheCameraAssistantsManual/David%20%282009%29%20-%20The%20Camera%20Assistant%27s%20Manual%20.pdf>

Español

Equivalente en español

primer plano

Categoría gramatical

Nominal (221)

Variante de traducción

Plano cerrado , plano principal.

Información geográfica de la variante en español

México (Mex.) (192)

Definición del término en español

Plano que se centra en la cara y los hombros de un personaje o un objeto para mostrar los detalles.

Fuente / Autor (del término en español)

Lizbeth Cervantes

Contexto del término en español

Más adelante el director impone un primer plano de los quevedos balanceándose prendidos en un lazo.

Fuente / Autor (del contexto en español)

Pulecio, E. (n.d.) El Cine: Análisis y Estética.

[https://www.mincultura.gov.co/areas/cinematografia/publicaciones/Documents/El%20Cine%2C%](https://www.mincultura.gov.co/areas/cinematografia/publicaciones/Documents/El%20Cine%2C%20)

Multimedia

Imagen



Fuente / Autor imagen

Externa

URL de la fuente (imagen)

<https://www.crehana.com/mx/blog/video/tipos-de-planos-cinematograficos/>