chromatic modulation (modulación cromática)

Término	chromatic modulation
Idioma	Inglés (Estados Unidos) (214)
Área Especialidad	Humanidades y de las Artes (406)
Disciplina	Cinematografía (474)
Temática	Sonido
Definición del término	It is a change of key brought about through a chromatic alternation of a note between two chords.
Fuente / Autor (del término)	Murphy, B. (n.d.) Modulation. University of Tennessee. School of Music: Tennessee.
Contexto del término	Firmino et al. suggested that abrupt chromatic modulations give the impression of coming too quickly or ending too soon—that is, occurring before normal predictive expectancies would have them do so.
Fuente / Autor (del contexto)	Lehman, F. (2018). Hollywood Harmony: Musical Wonder and the Sound of Cinema. Oxford University Press: New York
Equivalente en español	modulación cromática
Categoría gramatical	Nominal (221)
Información geográfica de la variante en español	México (Mex.) (192)

Definición del término en español	Alteración cromática de una o varias notas entre los dos centros tonales.
Fuente / Autor (del término en español)	Pérez, A. (2012). La Modulación. Recuperado de https://almudenalenguajemusical.com/2012/12/05/la-modulacion/ el 18 de noviembre del 2021.
Contexto del término en español	La modulación cromática nos da la posibilidad de modular a tonalidades lejanas, aunque, en una gran parte de los ejemplos, las tonalidades implicadas son vecinas.
Fuente / Autor (del contexto en español)	https://www.elsaposabio.com/musica/?p=2733