

film theory (teoría cinematográfica)

Término

Término

film theory

Idioma

Inglés (Estados Unidos) (214)

Área Especialidad

Humanidades y de las Artes (406)

Disciplina

Cinematografía (474)

Temática

Narrativa cinematográfica

Definición del término

Theory developed to explain the nature of motion pictures and how they produce emotional and mental effects on the audience.

Fuente / Autor (del término)

Encyclopædia Britannica. (n.d.). Film theory. En Britannica Academic. Recuperado el 15 de Noviembre de 2021, de <https://www.britannica.com/art/film-theory>

Contexto del término

As we might expect, especially after encountering Bergson in Deleuze's film theory, the different accounts for this source are wildly and fundamentally at variance

Fuente / Autor (del contexto)

Ehrat, J. (2005). Narration in Film and Film Theory. En Cinema and Semiotic (p. 283). University of Toronto Press.

Español

Equivalente en español

teoría cinematográfica

Categoría gramatical

Nominal (221)

Variante de traducción

teoría del cine

Información geográfica de la variante en español

México (Mex.) (192)

Definición del término en español

Disciplina que se encarga de generar un marco conceptual para explicar fenómenos que conciernen a la naturaleza del cine como fenómeno y su efecto en la realidad.

Fuente / Autor (del término en español)

Karim Moya

Contexto del término en español

Si bien Bazin nunca produjo una teoría de orden sistemático sobre el cine contemplado desde esta perspectiva, sus diferentes artículos y su promiscuidad crítica lo llevaron a convertirse en una de las figuras centrales de la teoría cinematográfica.

Fuente / Autor (del contexto en español)

Espinosa Mijares, O. (2011). La infancia del cine, una revisión de la teoría cinematográfica de Siegfried Kracauer. Historia y grafía, (36), 39-73. Recuperado el 16 de noviembre de 2021, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-

Notas para la traducción**Opciones no recomendadas**

filmología

Comentarios

Si bien esta denominación se encuentra en uso, aparece de manera mucho menos frecuente en trabajos académicos que "teoría cinematográfica" o "teoría del cine".