

Close-up (Primer plano)

Término	Close-up
Idioma	Inglés (Estados Unidos) (214)
Área Especialidad	Humanidades y de las Artes (406)
Disciplina	Cinematografía (474)
Temática	Fotografía
Definición del término	A shot in which the head of a person, or the entirety of a small object is shown
Fuente / Autor (del término)	Brooklyn College. (s.f.). Film Glossary. Brooklyn, E.U.: Brooklyn College. Recuperado de http://userhome.brooklyn.cuny.edu/anthro/jbeatty/COURSES/glossary.htm
Contexto del término	Most early filmmakers—such as Thomas Edison, Auguste and Louis Lumière—used close-ups and preferred to frame their subjects in long shots, similar to the stage
Fuente / Autor (del contexto)	Wikipedia. (2020). Close-up. N/A: Wikipedia. Recuperado de https://en.wikipedia.org/wiki/Close-up
Equivalente en español	Primer plano
Categoría gramatical	Nominal (221)
Variante de traducción	close up
Información geográfica de la variante en español	México (Mex.) (192)

Definición del término en español	Plano en el que se retrata el rostro y, a veces, los hombros del sujeto en el
Fuente / Autor (del término en español)	Vania Silva
Contexto del término en español	Por ejemplo, un primer plano de un beso entre dos personajes que se supo colocando de rodillas a los dos personajes encima de una mesa de cocina.
Fuente / Autor (del contexto en español)	Truffaut. (1966). El cine según Hitchcock. Alianza Editorial.

Imagen



Fuente / Autor imagen

Externa

URL de la fuente (imagen)

<https://www.ipp.edu.pe/blog/tipos-de-planos-fotograficos-significados-y-eje>

Opciones no recomendadas

Zoom

Comentarios

No se recomienda intercambiarlo con "zoom", porque este último se relaciona con el momento de acercar una imagen.
