Film noir (cine negro)

Término	Film noir
Idioma	Inglés (Estados Unidos) (214)
Área Especialidad	Humanidades y de las Artes (406)
Disciplina	Administración de Archivos y Gestión Documental (470)
Temática	Estilos y corrientes cinematográficas
Definición del término	[...] the term describes, in its most narrow application, a series of American film noir movies characterized by themes of moral ambiguity and uncertainty. The heroes tend to be cynical, tough, and overwhelmed by sinister forces.
Fuente / Autor (del término)	Park, W. (2011). What is Film Noir? Rowman & Littlefield. https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=gdZjyEuFv_sC&oi=fnd&pg=PA1
Contexto del término	The term was originally used in France after WWII, to describe American thriller movies that were considered "black cinema" and French critics used it to describe Hollywood movies that were considered "black cinema".
Fuente / Autor (del contexto)	StudioBinder. (2021, 28 junio). What is Film Noir? A Brief History with Examples. https://www.studiobinder.com/blog/film-noir/
Equivalente en español	cine negro
Categoría gramatical	Nominal (221)
Variante de traducción	Film noir

Información geográfica de la variante en español	México (Mex.) (192)
Definición del término en español	Las películas caracterizadas como cine negro giran en torno a hechos delictivos
Fuente / Autor (del término en español)	Film Noir estadounidense: El espejo oscuro del cine negro de Hollywood. (2020) https://www.cinetecanacional.net/docs/extension_academica/211.pdf
Contexto del término en español	<p>A finales de los años treinta y sobre todo en los cuarenta, la radio, la historieta criminal de bajo presupuesto a la sombra de un cine oficial y de prestigio. D como el Florida o el Acapulco: “Hoy, 3 grandes películas, 3: Ventarrón, El des</p> <p>A finales de los años treinta y sobre todo en los cuarenta, la radio, la historieta criminal de bajo presupuesto a la sombra de un cine oficial y de prestigio. D como el Florida o el Acapulco: “Hoy, 3 grandes películas, 3: Ventarrón, El des</p>
Fuente / Autor (del contexto en español)	Aviña, R. (2021, 17 octubre). Noir Mex: El cine negro policiaco mexicano de la https://artsandculture.google.com/exhibit/QQKyQpf1rt8pJg?hl=es-419
Video YouTube	https://www.youtube.com/watch?v=EQ5jatHYfsM
Fuente / Autor video	Externa
URL de la fuente (video)	https://www.youtube.com/watch?v=EQ5jatHYfsM