

# Prop (utilería )

<b>Término</b>	Prop
<b>Idioma</b>	Inglés (Estados Unidos) (214)
<b>Área Especialidad</b>	Humanidades y de las Artes (406)
<b>Disciplina</b>	Cinematografía (474)
<b>Temática</b>	Puesta en Escena
<b>Definición del término</b>	An object used on stage or screen by actors during a performance or screen production.[2] In practical terms, a prop is considered to be anything movable or portable on a stage or a set, distinct from the actors, scenery, costumes, and electrical equipment.
<b>Fuente / Autor (del término)</b>	Prop. (2021, November 8). In Wikipedia. <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/Prop">https://en.wikipedia.org/wiki/Prop</a>
<b>Contexto del término</b>	Setting's ability to add meaning to narrative implies that props—part of the setting given specific significance in the total action—are also part of the control directors dictate in film art.
<b>Fuente / Autor (del contexto)</b>	Lathrop, G., & Sutton, D. O. (2014). Elements of mise-en-scene. Retrieved on November, 15. In <a href="http://www.proseproductionsink.com">http://www.proseproductionsink.com</a> -> 1102_Licata_Elements_of_Mise-en-scene_modified.pdf
<b>Equivalente en español</b>	utilería
<b>Categoría gramatical</b>	Nominal (221)
<b>Variante de traducción</b>	Prop (préstamo del inglés) Decorados

---

<b>Información geográfica de la variante en español</b>	México (Mex.) (192)
<b>Definición del término en español</b>	Conjunto de objetos, accesorios, muebles y otros elementos que se emplean en un escenario teatral, cinematográfico o televisivo.
<b>Fuente / Autor (del término en español)</b>	DEM. (s.f). Utilería. En el Diccionario del Español de México. Recuperado el 17 de noviembre del 2021 <a href="https://dem.colmex.mx/Ver/utiler%c3%ada">https://dem.colmex.mx/Ver/utiler%c3%ada</a>
<b>Contexto del término en español</b>	La utilería de acción es la que está explícitamente anotada en el guión. Por ejemplo cuando leemos en el guión que el personaje está en su habitación, ésta debe estar ambientada acorde al perfil requerido: "habitación de un adolescente muy desordenado".
<b>Fuente / Autor (del contexto en español)</b>	Cicchitti, A. (2020, 6 junio). Las múltiples tareas del utilero en el cine. Memo: política, economía y poder. Recuperado 17 de noviembre de 2021, de <a href="https://www.memo.com.ar/hechos/las-multiples-tareas-del-utilero-en-el-cine/">https://www.memo.com.ar/hechos/las-multiples-tareas-del-utilero-en-el-cine/</a>

---