

# Free cinema (free cinema)

<b>Término</b>	Free cinema
<b>Idioma</b>	Inglés (Estados Unidos) (214)
<b>Área Especialidad</b>	Humanidades y de las Artes (406)
<b>Disciplina</b>	Cinematografía (474)
<b>Temática</b>	Estilos y corrientes cinematográficas
<b>Definición del término</b>	A movement in British cinema in the late 1950s and early 1960s characterized by freedom from the constraints of commercial film production and a desire to depict (especially in documentary films) the everyday life of ordinary people.
<b>Fuente / Autor (del término)</b>	Oxford University Press (OUP). (s. f.). Free Cinema. Lexico.Com. Recuperado 16 de noviembre de 2021, de <a href="https://www.lexico.com/en/definition/free_cinema">https://www.lexico.com/en/definition/free_cinema</a>
<b>Contexto del término</b>	Free Cinema was the title given to a series of six programmes of documentary films screened at the National Film Theatre, London, between 1956 and 1959.
<b>Fuente / Autor (del contexto)</b>	Oxford University Press (OUP). (s. f.). Free Cinema. Lexico.Com. Recuperado 16 de noviembre de 2021, de <a href="https://www.lexico.com/en/definition/free_cinema">https://www.lexico.com/en/definition/free_cinema</a>
<b>Equivalente en español</b>	free cinema
<b>Categoría gramatical</b>	Nominal (221)
<b>Información geográfica de la variante en español</b>	México (Mex.) (192)

---

<b>Definición del término en español</b>	Movimiento de renovación cuya temática e implicación social son una de las señas de identidad más significativas del movimiento.
<b>Fuente / Autor (del término en español)</b>	Trilnick, C. (1957, 2 febrero). Free Cinema. IDIS. <a href="https://proyectoidis.org/free-cinema/">https://proyectoidis.org/free-cinema/</a>
<b>Contexto del término en español</b>	Su intención de elaborar un cine socialmente comprometido dio lugar a la corriente denominada british social realism (realismo social británico), también llamado free cinema, que no era sino un modo de reaccionar a la artificialidad narrativa de Hollywood
<b>Fuente / Autor (del contexto en español)</b>	Álvarez López, E. (2008). AUTORES, GÉNEROS Y ESTILOS CINEMATOGRAFICOS. DOCPLAYER. <a href="https://docplayer.es/19438488-Autores-generos-y-estilos-cinematograficos.html">https://docplayer.es/19438488-Autores-generos-y-estilos-cinematograficos.html</a>

---